

〈インターンシップ報告〉

株式会社 匠設計コンサルタント

◎研修スケジュール H18.2/7~2/10

日	午前(9:00~12:00)	講師	午後(13:00~17:30)	講師
7 火	総論及び意匠設計と施工図の違い	鎧屋	AUTO CAD 基本操作	小倉 他
8 水	意匠設計概論	若宮	AUTO CAD 実習	小倉 他
9 木	施工図(仕上関係)	金澤	AUTO CAD 実習	小倉 他
10 金	施工図(躯体関係)	浅野	AUTO CAD 実習	小倉 他

◎講師の所感

代表取締役一鎧屋公士



延べ4日間、短い期間による建築の意匠設計図（計画設計）と施工図（生産設計）の相違（目的及び作図表現法）を少しでも理解出来たのであれば、今回の目的の一つを果たしたことになる。又、学校の教室では体験出来ない職場の雰囲気を味わった事も、学生として何かのプラスにつながるのであれば幸いです

設計統括室長－金澤保信



限られた時間で、より多く、より効率的に伝えようとしたが、中味が濃すぎたのか、理解が追いつかなかったのか、うまく伝わり切れなかった点も見受けられた。

担当室長－若宮 豊



インターンシップに参加された皆さんには、まだ建築の勉強を始めて1年余りと言うこともあり、現実の設計図を目にして驚かれた事もあるかと思いますが、一見難解に見える図面一つ一つの積み重ねに過ぎません。今回の経験を今後の勉強に少しでも生かして頂ければ幸いです。

室長補佐－浅野幸良



短い期間ではありますが、建築業界の実態・全体的な仕事の流れは理解して頂いたと思います。この制度が有効になるよう、研修内容を検討し、少しでも匠設計に興味を持つてもらえればと思います。

主任－小倉泰助



皆さんまだ若く、PCを使う事に慣れているのと、授業でCADを習っている者もあり、操作の事も素直に聞き入れ、理解してくれたので、教えるのがとても楽でした。後は、いきなり作図するのではなく、どう進めて行ったら良いか、考え、各自工夫して進めて行って欲しいと思います。